# Pressemitteilung

29. September 2020

**Das 11. Stuttgarter Musikfest für Kinder und Jugendliche feiert Beethoven**

Rund 50 Veranstaltungen an 16 Tagen zum Zuhören, Zusehen und Mitmachen

Im Jahr 2020 feiert die Welt den 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven. Er gehört zu den bekanntesten und meistgespielten klassischen Komponisten. Zu seiner Zeit hat er die Grenzen der Musik erweitert und immer wieder auch die Gesellschaft in Frage gestellt. Deshalb setzt das 11. Stuttgarter Musikfest für Kinder und Jugendliche vom 14. bis 29. November 2020 einen Schwerpunkt auf Beethovens Schaffenskraft. Insbesondere Kinder und Jugendliche in der Region Stuttgart sollen diesen herausragenden Komponisten dadurch näher kennen und schätzen lernen. Unter strengster Einhaltung des Infektionsschutzes will das Musikfest damit gerade in dieser schwierigen Zeit in der musikalisch-kulturellen Bildung ein Zeichen setzen. Trotz der beschränkten Platzkapazitäten sollen insbesondere die persönliche Begegnung und das „analoge“ Miteinander gefördert werden.

Gegenüber den Vorjahren ist es mit rund 50 Veranstaltungen ein etwas reduziertes Angebot. Aber erneut werden unter der Schirmherrschaft des Stuttgarter Oberbürgermeisters Fritz Kuhn in 16 Tagen vielseitige Aspekte und Qualitäten von Musik aufgezeigt. Neben den drei Initiatoren Stuttgarter Musikschule, Stuttgarter Philharmoniker und der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst engagieren sich Kooperationspartner wie die Stadtbibliothek Stuttgart, das SWR Symphonieorchester, die Stiftsmusik, LiedKunst KunstLied und das Instrumentenmuseum im Fruchtkasten oder die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben mit ihren jeweiligen Programmen. Zu den vielseitigen Angeboten zählen Konzerte, Musiktheater, Probenbesuche, Tanz sowie Mitmachkonzerte für und mit Kindern, die dadurch die Gelegenheit haben, selbst phantasievoll tätig zu werden.

Zum Auftakt am 14.11. veranstaltet die Musikhochschule Stuttgart von 10 bis 17 Uhr ein Online-Symposium unter dem Motto „hAPPy E-Learning?“. Unter der Leitung von Prof. Dr. Michael Göllner beschäftigt es sich in Vorträgen, Projektpräsentationen und Gesprächsrunden thematisch mit den Perspektiven auf Digitalität im Instrumental- und Gesangsunterricht. Das Eröffnungskonzert am 15.11. im Beethoven-Saal der Liederhalle Stuttgart gestalten das Junge Kammerorchester Stuttgart, das Ensemble Serenata und junge Solist\*innen der Stuttgarter Musikschule mit freundlicher Unterstützung der Stuttgarter Philharmoniker und unter der Leitung von Alexander G. Adiarte. Sie stellen den Komponisten, Pianisten, Querdenker, den liebenden und leidenden Beethoven in musikalischen und szenischen Skizzen vor.

Neben den Kooperationspartnern engagieren sich insbesondere die Lehrkräfte der Stuttgarter Musikschule mit ihren Schülerinnen und Schülern. Sie entdecken, hinterfragen und interpretieren Beethovens Schaffenskraft in all seinen Facetten. Besonders gespannt sein darf man auf 24 Corona-taugliche „Überraschungskonzerte“ an vier Tagen im Treffpunkt Rotebühlplatz. Sie sind exklusiv für Mitglieder aus zwei Hausständen und dauern jeweils nur 15 Minuten. Das Jahreskonzert der Freunde und Förderer der Stuttgarter Musikschule mit zwei Blasorchestern findet am 28. November im Beethoven-Saal der Liederhalle Stuttgart statt.

Musik und Kultur altersgerecht zu vermitteln, Musik greifbar und erlebbar zu machen, das ist das zentrale Anliegen des Musikfestes. Seit dem Jahr 2000 begeistert das bundesweit einzigartige Musikfest für Kinder und Jugendliche alle zwei Jahre in Stuttgart und hatte zuletzt in 2018 rund 10.000 Besucher und aktive Teilnehmer. Dies ist insbesondere dem hohen ehrenamtlichen Einsatz sowie dem Engagement vieler Förder- und Kooperationspartner zu verdanken. Das gesamte Programm und kurzfristige Änderungen unter [www.stuttgarter-musikfest.de](http://www.stuttgarter-musikfest.de)

*490 Wörter und 3.792 Zeichen (mit Leerzeichen)*

**Rückfragen? Pressekarten? Pressefotos?**

Friedrich-Koh Dolge, Direktor der Stuttgarter Musikschule

Telefon 07 11 – 2 16 – 6 62 24

Pressefotos zum Download unter:

https://my.hidrive.com/share/t-par-sa4s

oder

[www.stuttgarter-musikfest.de](http://www.stuttgarter-musikfest.de)

# 11. Stuttgarter Musikfest für Kinder und Jugendliche

# c/o Püpcke Kulturmanagement

# Torstraße 20

# 70173 Stuttgart

# Telefon 07 11 - 6 56 77 68 - 1

# Telefax 07 11 - 6 56 77 68 - 9

# ralf@puepcke.de

# [www.puepcke.de](http://www.puepcke.de)

Ihr Ansprechpartner: Ralf Püpcke.

Programm

Das gesamte Programm und mehr Informationen unter [www.stuttgarter-musikfest.de](http://www.stuttgarter-musikfest.de)

Es wird eine Sortierung nach Spielstätten angeboten. Zudem das Programmheft zum Download als PDF (ca. 3 MB).

Eröffnungskonzert

Sonntag, 15. November, 16 bis 17.15 Uhr

Liederhalle Stuttgart, Beethoven-Saal

Eintritt: 7,50 Euro Erwachsene, 3,– Euro ermäßigt, 16,– Euro Familienkarte, 8,– Euro Alleinerziehende (mit Kindern)

**ERÖFFNUNGSKONZERT Ludwigs Welt**

Für die ganze Familie

In diesem Jahr feiert die Musikwelt den 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven. Das Eröffnungskonzert stellt den Komponisten, Pianisten, Querdenker, den liebenden und leidenden Beethoven in musikalische und szenische Skizzen vor.

Junges Kammerorchester Stuttgart

Ensemble Serenata

mit freundlicher Unterstützung der Stuttgarter Philharmoniker

Leitung: Alexander Adiarte

Hanna Schulte, Klavier

Klasse: Romuald Noll

Nelson Zhang, Klavier

Klasse: Felipe Valério

Manuel Dahme, Hammerflügel

Emilia Lachmann und Gounbi Rose Choi, Gesang

Klassen: Patricia Wagner, Ingeborg Krebs-Kluge

Musiktheater Stage Coaching

Leitung: Stephan Raab

Moderation: Jasmin Bachmann

Kartenvorverkauf: bei allen bekannten Easy Ticket Vorverkaufsstellen, unter www.easyticket.de oder Telefon 0711 / 2 55 55 55. Restkarten an der Tageskasse.

Jahreskonzert Förderverein

Samstag, 28. November, 17 bis 18.15 Uhr

Liederhalle Stuttgart, Beethovensaal

Eintritt: frei (um Spenden wird gebeten), aber zudem notwendige Reservierung von nummerierten Plätzen mit Registrierung der Kontaktdaten bei allen bekannten Easy Ticket Vorverkaufsstellen, unter www.easyticket.de oder Telefon 0711 / 2 55 55 55.

**Jahreskonzert der Freunde und Förderer der Stuttgarter Musikschule**

mit zwei Blasorchestern der Stuttgarter Musikschule

Der Förderverein der Stuttgarter Musikschule verfolgt das Anliegen, jungen Musikern Fördermöglichkeiten zu geben, die allein mit öffentlichen Mitteln oder durch das Engagement der Eltern nicht realisiert werden können. Konzertreisen der Orchester, außerordentliche Musikprojekte, Kammermusikkurse sowie Solokonzerte mit nationalen und internationalen Preisträgern werden möglich gemacht. Im Förderverein sind Mitglieder und Spender herzlich willkommen. Weitere Informationen unter www.foerderverein-musikschule.de.

Der Förderverein lädt im Advent wieder zum traditionellen Familienkonzert ein. Dieses Mal jedoch im großen Beethovensaal. Hier haben die Orchester eine geräumige Bühne, um die Abstandsregeln einzuhalten. Auch die Publikumsreihen werden nur zum Teil und mit viel Abstand belegt. Die Orchestermitglieder und der Solist freuen sich, nach monatelanger Pause wieder vor Publikum auftreten zu können.

Im ersten Konzertteil spielt das Jugendblasorchester Werke mit amerikanischen, mexikanischen und russischen Einflüssen. Im zweiten Konzertteil präsentiert das Sinfonische Jugendblasorchester ein Wettbewerbsstück für den Deutschen Orchesterwettbewerb. Es erklingen Werke englischer und amerikanischer Komponisten, u.a. von Ralph Vaughan Williams, Guy Woolfenden und David Maslanka.

Darüber hinaus wird ein junger Solist auf der Trompete zu hören sein. Salvatore Galloro spielt mit dem JBO ein Arrangement von „Bésame mucho“ – ein internationaler Jazzstandard von Consuelo Velázquez. Er ist mehrfacher Preisträger beim Landes- und Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“, ist Mitglied im Sinfonischen Jugendblasorchester der Stuttgarter Musikschule (SJBO) und spielt Klassik und Jazz in mehreren Auswahlensembles.

Jugendblasorchester der Stuttgarter Musikschule (JBO)

Salvatore Galloro, Trompete (Klasse Alexander Beer)

Leitung: Gregor Böhmerle

Sinfonisches Jugendblasorchester der Stuttgarter Musikschule (SJBO)

Leitung: Alexander Beer

Organisation: Dorota Welz

Veranstalter: Förderverein der Stuttgarter Musikschule

Förderpartner

Anton & Petra Ehrmann-Stiftung

Mahle-Stiftung

Wüstenrot-Stiftung

Helmut Nanz Stiftung

L-Bank Musikstiftung

Holtzbrinck Publishing Group

Pbb Stiftung für Kunst und Wissenschaft

LBBW Stiftung

Kooperationspartner

Art Music Georgia

Eurythmeum Stuttgart

Landesmuseum Württemberg, Haus der Musik

LiedKunst KunstLied Stuttgart

Stadtbibliothek Stuttgart

Stiftsmusik Stuttgart

Stuttgarter Hymnus-Chorknaben

SWR Symphonieorchester

Verein der Freunde und Förderer der Stuttgarter Musikschule

[www.stuttgarter-musikfest.de](http://www.stuttgarter-musikfest.de)